



예측 트렌드 Trend Forecasting

소시오컬처 전망 : identification 1편  
글 : 이성재

# Identification

## -제2편-

‘Identification’의 키워드로 해석되는 움직임의 바람이 거세지고 있으며, 앞으로 점차 더 가속도 커질 전망이다.

**Identification**의 움직임은 특정 제품, 특정 산업에서 활용되었으나 그 적용 범위가 점차 커지고 있으며, 그 조짐을 이곳저곳에서 발견하는 것이 어렵지 않다. 이러한 움직임에서 보여지는 **key**와 그 제품이 가지는 가치, 타켓 층에 대하여 **3**편에 걸쳐 소개한다.



TF

일시적이고 변통적인 마법  
**Whimsical Magic**

(상상속의 imaginary, 기대하지 않았던 unexpected, 시적 poetic)



# Magical Identification

light chime - philips



Mood Mixer

Whimsical Magic

Wii

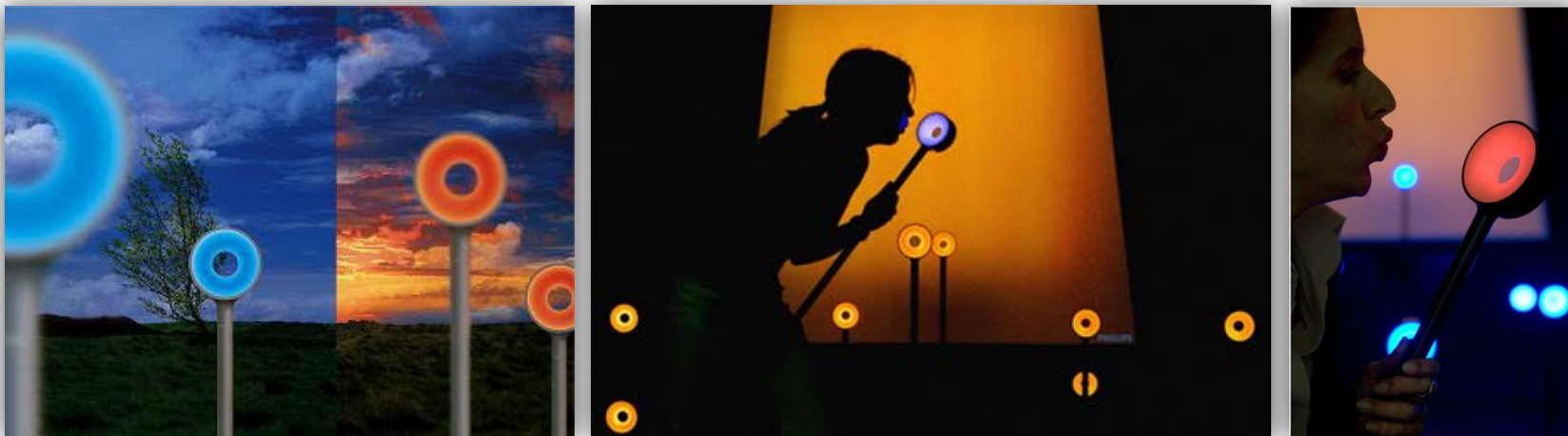


## intro

누군가가 나를 감시하는 것이 기분 나쁜 것은 당연하다. 기계장치가 나의 행동을 읽고, 분석을 하게 된다는 것에 많은 사람들은 개념적으로 거부반응을 보인다. 하지만 현실을 인지하는 기술은 터미네이터와 같은 SF영화에서 보이는 극한의 비극론에 보여지는 형태로 우리에게 다가오지 않으며, 그럴 경우 시장에서 생존 할 수 없다. **Identification**의 움직임은 사람, 자연, 움직임을 인지하여, 자연스럽게 다가와 어필하며 그 무드는 **Whimsical Magic**이라는 명제하에 풀이한다.

- 워시컬 매직 **Whimsical Magic** (상상속의 **imaginary**, 기대하지 않았던 **unexpected**, 시적 **poetic**)

워시컬 매직, 현실에서 흔하지 않은, 상상 속에서나 이루어 질 것 같은 현상이 실제로 보여진다.海道네 (**Hedone®**), 즉 감성을 자극하게 되는 생각의 전환을 조금의 기술, 조금의 아이디어를 이용한다. 이러한 제품은海道네(**Hedone®**)와 픽티오(**Fictio®**)의 중간 선상에 자리잡는다. 매혹적, 시적인, 친숙함, 마술 무드의 영역을 넘나드는 오브제는 기본적인 역할을 초월한 감성을 마치 새로운 지평선상의 상상력을 자극하는 듯한 느낌을 부여한다. 마치 현실과 다른, 아름다운 상상 속의 세상은 현실이라고 느껴지지 않는다. 저 하늘 넘어 보이는 오로라, 신기루와 같은 무드 라이팅을 이용하여 표현한다.



### 라이트 차임 'light chime' – Philips

**Philips**에서 제안하는 '라이트 차임'은 빛의 색과 온도 그리고 바람 세기의 변화에 반응하여 라이팅에 변화를 준다. '라이트 차임'은 기술을 이용하여 정원에 있는 자연의 요소를 기술을 활용하여 최대한의 융화를 시도하는 컨셉이다. 주변 환경 요소의 변화에 따라 라이팅으로 마술과 같은 무드를 제시하고, 흥미로우면서도 시적인(poetic) 편안함을 준다.



## Moodmix

무드믹스 ‘moodmix’는 아이팟 스타일의 터치휠 방식으로 작동시키며, 무선으로 연결된 패드를 손가락으로 조절하여 조명 칼라를 바꿀 수 있는 기술을 선보인다. 기분에 따라 컬러를 마음대로 변화하는 컨셉은 현실이 아닌 가상 공간에서 랜더링을 자유자재로 해보는 듯한 감성을 자극한다.



## 동화 같은 기술 Fairy tale technology – Philips

벽에 낙서를 하는 아이. 하지만 낙서는 크레용이나 펜으로 하는 낙서가 아닌 빛으로 하는 낙서이다. 꼬마 아이가 들고 있는 펜의 움직임을 옆에 있는 프로젝터에서 인식하여, 움직임에 맞추어 그 흔적을 재현한다. 일루션 (Illusion system) 무드를 보여주고 있으며, 사용자의 움직임을 반드시 카메라나 화상이 아닌 좌표의 인식과 약간의 생각의 전환으로 상상하던, 판타지 영화에서 가능할 것만 같았던 일들이 현실에서, 내 눈앞에서 벌어진다.

